

Narrativas docentes sobre la realidad escolar contemporánea en la frontera Mexicana

Teacher Narratives on Contemporary School Reality in Mexican Border Contexts

Lizette Chávez Segura

Universidad Pedagógica Nacional Del Estado de Chihuahua (México)
(lichavez@upnech.edu.mx) (<https://orcid.org/0000-0001-8604-6031>)

Vanessa Ledezma-López

Universidad Pedagógica Nacional Del Estado de Chihuahua (México)
(sledezma@upnech.edu.mx) (<https://orcid.org/0000-0001-7786-1755>)

Información del manuscrito:

Recibido/Received: 08/05/26

Revisado/Reviewed: 26/05/26

Aceptado/Accepted: 01/06/26

Resumen

Palabras clave:

Narrativas docentes; movilidad humana; multiculturalidad; trabajo docente; escuelas fronterizas.

La presente investigación tuvo como propósito analizar las experiencias y significados construidos por docentes sobre la realidad escolar contemporánea en contextos educativos de la frontera norte de México. El estudio parte del interés por comprender cómo los procesos migratorios, la diversidad cultural y las dinámicas institucionales influyen en las formas actuales de ejercer la docencia en escenarios escolares fronterizos.

La investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo con orientación interpretativa y se apoyó en una perspectiva biográfico-narrativa con análisis temático-interpretativo. Participaron seis docentes de educación básica pertenecientes a instituciones públicas de Ciudad Juárez, Chihuahua. La producción de información se realizó mediante entrevistas semiestructuradas orientadas a recuperar experiencias relacionadas con la vida escolar, las condiciones laborales y las dinámicas institucionales presentes en las escuelas fronterizas. El análisis se efectuó a partir de una lectura interpretativa de los relatos construidos por las y los participantes.

Los resultados muestran que la experiencia docente en la frontera norte de México se encuentra marcada por movilidad humana, multiculturalidad, sobrecarga administrativa y fragmentación institucional. Las y los participantes describieron aulas conformadas por estudiantes provenientes de distintos estados del país y de contextos migratorios internacionales, así como exigencias burocráticas y dificultades de comunicación entre las escuelas y las estructuras rectoras del sistema educativo.

Los hallazgos permiten problematizar las tensiones institucionales y socioemocionales presentes en las escuelas fronterizas contemporáneas, evidenciando cómo las transformaciones derivadas de la movilidad humana y la multiculturalidad reconfiguran las formas de ejercer la docencia. Se concluye que la escuela fronteriza contemporánea constituye un espacio atravesado por transformaciones sociales e institucionales que

complejizan la práctica educativa y modifican las condiciones cotidianas del trabajo docente.

ABSTRACT

Keywords:

Teacher narratives; human mobility; multiculturalism; teaching work; border schools.

The present study aimed to analyze the experiences and meanings constructed by teachers regarding contemporary school experiences in educational contexts along the northern border of Mexico. The research emerged from the interest in understanding how migration processes, cultural diversity, and institutional dynamics influence current ways of practicing teaching in border school settings.

The study was developed from a qualitative approach with an interpretative orientation and was supported by a biographical-narrative perspective with thematic-interpretative analysis. Six basic education teachers from public schools in Ciudad Juárez, Chihuahua, participated in the research. Information was produced through semi-structured interviews focused on recovering experiences related to school life, working conditions, and institutional dynamics present in border schools. The analysis was conducted through an interpretative reading of the narratives constructed by the participants.

The findings show that teaching experience in northern Mexican border contexts is shaped by human mobility, multiculturalism, administrative overload, and institutional fragmentation. Participants described classrooms composed of students from different regions of the country and from international migratory contexts, as well as bureaucratic demands and communication difficulties between schools and the administrative structures of the educational system.

The findings allow for problematizing the institutional and socio-emotional tensions present in contemporary border schools, showing how transformations derived from human mobility and multiculturalism reconfigure the ways teaching is experienced and practiced. It is concluded that contemporary border schools constitute spaces traversed by social and institutional transformations that increase the complexity of educational practice and modify the everyday conditions of teaching work.

Introducción

La escuela contemporánea se encuentra atravesada por transformaciones institucionales, exigencias administrativas y dinámicas sociales que modifican constantemente la experiencia de quienes ejercen la docencia. Más allá de los procesos pedagógicos, la vida escolar implica formas cotidianas de relación, comunicación y convivencia que influyen en la manera en que las y los docentes interpretan su trabajo y construyen significados sobre la realidad educativa que habitan diariamente. En contextos fronterizos, estas dinámicas adquieren particular complejidad debido a fenómenos asociados con movilidad humana, diversidad cultural y desigualdad social, elementos que impactan directamente las formas de organización escolar y las experiencias construidas dentro de las instituciones educativas (Pérez Gómez, 2000; Sacristán, 1981).

En distintos contextos internacionales, investigaciones recientes han mostrado que los procesos migratorios y la creciente multiculturalidad escolar han transformado significativamente las dinámicas educativas contemporáneas. Estudios desarrollados en escenarios fronterizos y contextos de movilidad humana señalan que las escuelas enfrentan actualmente desafíos relacionados con integración cultural, diversidad lingüística, acompañamiento socioemocional y adaptación institucional frente a poblaciones estudiantiles cada vez más heterogéneas (Walsh, 2013; Dietz y Mateos, 2011). Asimismo, organismos internacionales han advertido que los movimientos migratorios contemporáneos generan nuevas demandas para los sistemas educativos, particularmente en regiones donde convergen condiciones de vulnerabilidad social, desigualdad económica y tránsito poblacional constante. Estas investigaciones permiten comprender que la escuela contemporánea ya no puede interpretarse únicamente como un espacio pedagógico homogéneo, sino como un escenario atravesado por tensiones culturales, procesos migratorios y formas complejas de interacción institucional.

En ciudades como Ciudad Juárez, ubicada en la frontera norte de México, las escuelas se han convertido en espacios donde convergen estudiantes provenientes de distintos estados del país y, en años recientes, niñas, niños y adolescentes migrantes originarios de países como Venezuela, Cuba, Honduras y Colombia. Esta diversidad cultural y social transforma las dinámicas presentes dentro del aula y genera nuevas exigencias para el profesorado, que diariamente enfrenta contextos escolares marcados por movilidad constante, rezago educativo, procesos de adaptación y necesidades sociales que exceden las funciones tradicionalmente asociadas a la enseñanza. En este sentido, la escuela fronteriza puede comprenderse como un espacio de encuentro entre múltiples culturas y realidades sociales que reconfiguran constantemente las dinámicas escolares (González, 1994).

Investigaciones recientes desarrolladas en contextos educativos marcados por migración y diversidad cultural han mostrado que las escuelas enfrentan crecientes desafíos relacionados con inclusión educativa, convivencia intercultural y atención socioemocional del alumnado migrante. Estudios realizados en Chile, Ecuador y México señalan que la multiculturalidad escolar transforma las prácticas pedagógicas y exige nuevas formas de acompañamiento institucional y docente frente a contextos caracterizados por movilidad humana constante y vulnerabilidad social (Stang-Alva et al., 2021; Pérez, 2025; Ramírez-Iñiguez, 2025). Asimismo, se ha señalado que muchas instituciones educativas continúan operando bajo estructuras organizativas insuficientes para responder a las complejidades derivadas de los procesos migratorios contemporáneos (Zavala, 2025).

Desde una perspectiva sociocultural, las instituciones educativas no funcionan únicamente como escenarios de transmisión de conocimientos, sino también como espacios donde se construyen relaciones simbólicas, formas de interacción y sentidos compartidos

sobre el ejercicio educativo. La cultura escolar se manifiesta mediante prácticas, tradiciones, códigos implícitos y formas de convivencia que orientan el comportamiento de quienes integran la comunidad educativa. Diversos autores han señalado que estas dinámicas culturales suelen operar de manera naturalizada dentro de las escuelas, influyendo en la integración, reconocimiento y participación de docentes y estudiantes dentro de la vida institucional (Bolívar, 1996; Elías, 2015). En consecuencia, comprender la realidad escolar contemporánea implica analizar no solo aspectos pedagógicos o administrativos, sino también las relaciones sociales y culturales que configuran el funcionamiento cotidiano de las instituciones educativas.

A estas condiciones se suman procesos de burocratización institucional y fragmentación administrativa que también forman parte de la realidad escolar contemporánea. Las y los docentes no solo enfrentan desafíos pedagógicos relacionados con la diversidad presente en las aulas, sino también exigencias administrativas, sobrecarga laboral y dificultades de comunicación con las estructuras rectoras del sistema educativo. Diversos estudios sobre trabajo docente contemporáneo han mostrado que las políticas de evaluación, rendición de cuentas y control institucional han incrementado las cargas administrativas del profesorado y modificado las condiciones cotidianas del trabajo educativo (Fullan y Hargreaves, 1996; Day y Gu, 2015). Investigaciones recientes advierten además que las exigencias burocráticas y administrativas afectan el bienestar profesional, generan desgaste emocional y limitan las posibilidades de acompañamiento pedagógico dentro de las escuelas, especialmente en contextos educativos complejos caracterizados por vulnerabilidad social y movilidad constante del alumnado. En muchos casos, estas condiciones generan sentimientos de desgaste profesional, desarticulación institucional y escaso acompañamiento frente a las necesidades reales de los contextos escolares.

La complejidad de las escuelas contemporáneas también ha provocado transformaciones en las formas tradicionales de ejercer la docencia. Actualmente, el profesorado participa no solamente en procesos de enseñanza-aprendizaje, sino también en dinámicas relacionadas con atención socioemocional, mediación de conflictos, acompañamiento familiar e integración cultural del alumnado. En escenarios marcados por movilidad humana y diversidad social, estas funciones adquieren especial relevancia debido a que las escuelas funcionan como espacios donde convergen múltiples problemáticas sociales y comunitarias. Como señalan Tardif y Lessard (2014), el trabajo docente constituye una profesión profundamente atravesada por relaciones humanas, interacciones sociales y procesos emocionales que exceden la dimensión exclusivamente pedagógica.

En este escenario, recuperar la voz docente permite aproximarse a dimensiones de la experiencia escolar que difícilmente pueden observarse desde indicadores institucionales o discursos oficiales sobre educación. Las narrativas construidas por el profesorado no solo describen acontecimientos; también expresan formas de interpretar la escuela, de explicar tensiones cotidianas y de dar sentido a las condiciones en las que se desarrolla el trabajo educativo. Como plantea Larrosa (2006), la experiencia adquiere significado a partir de aquello que los sujetos elaboran e interpretan sobre lo vivido. Desde esta perspectiva, narrar la escuela implica también construir una lectura sobre sus dinámicas, relaciones y contradicciones.

La construcción de significados sobre la profesión docente también se encuentra estrechamente vinculada con experiencias biográficas y referentes personales que influyen en la manera en que las y los docentes conciben su práctica educativa. La identidad profesional docente no se configura exclusivamente desde conocimientos técnicos o académicos, sino también desde dimensiones emocionales, culturales y sociales construidas a lo largo de la trayectoria personal y profesional del profesorado. Desde el enfoque biográfico-narrativo, las experiencias vividas constituyen elementos fundamentales para comprender

las formas en que los sujetos construyen sentidos sobre su práctica y sobre los contextos institucionales en los que desarrollan su trabajo educativo (Bolívar, Domingo y Fernández, 2001).

Durante los últimos años, distintas investigaciones han abordado la experiencia docente en relación con procesos de incorporación profesional, construcción de identidad y dinámicas institucionales presentes en la vida escolar. En el contexto de la frontera norte de México, algunos estudios recientes han mostrado cómo determinadas condiciones culturales y organizacionales influyen en la experiencia laboral del profesorado y en las formas de habitar la escuela (Chávez Segura y Cangas Arreola, 2024; Chávez Segura y Segura Lazcano, 2026). Estas investigaciones han permitido reconocer que la escuela funciona como un espacio complejo donde convergen relaciones profesionales, formas de reconocimiento y dinámicas institucionales que atraviesan la experiencia cotidiana docente.

No obstante, aún son limitados los estudios orientados específicamente al análisis de las narrativas mediante las cuales las y los docentes construyen significados sobre la realidad escolar contemporánea en contextos fronterizos caracterizados por movilidad humana, diversidad cultural y tensiones institucionales. Buena parte de la investigación educativa se ha concentrado en aspectos estructurales, administrativos o normativos, dejando en segundo plano las formas en que el profesorado interpreta y representa discursivamente las problemáticas presentes en la vida cotidiana escolar. Aunque existen investigaciones recientes sobre inclusión educativa de estudiantes migrantes y convivencia intercultural en contextos escolares latinoamericanos, continúan siendo escasos los estudios centrados específicamente en las narrativas docentes construidas en escenarios fronterizos del norte de México.

Asimismo, la literatura disponible sobre escuelas fronterizas ha privilegiado con frecuencia perspectivas institucionales o diagnósticos estructurales, mientras que continúan siendo escasos los estudios centrados en las experiencias subjetivas y en los significados construidos por el profesorado acerca de las tensiones que configuran la vida escolar contemporánea. Desde una perspectiva sociocultural, las escuelas funcionan como espacios donde convergen prácticas, significados y formas de interacción construidas históricamente dentro de cada comunidad educativa (Elías, 2015). En este sentido, comprender las narrativas docentes permite aproximarse a dimensiones simbólicas y relacionales que contribuyen a explicar las transformaciones actuales de la escuela.

De igual manera, las narrativas docentes permiten comprender cómo las transformaciones sociales contemporáneas han modificado las formas tradicionales de ejercer la docencia. La presencia constante de estudiantes en situación de movilidad, las desigualdades económicas, la diversidad lingüística y cultural, así como los cambios en las dinámicas familiares y comunitarias, generan nuevos desafíos para las escuelas y para quienes desarrollan funciones educativas dentro de ellas. En este contexto, el profesorado no solo transmite conocimientos académicos, sino que también participa en procesos de acompañamiento emocional, integración social y atención a problemáticas que reflejan las complejidades del entorno fronterizo contemporáneo.

Bajo esta perspectiva, el presente estudio busca contribuir a la comprensión de las transformaciones contemporáneas de la escuela fronteriza a partir de las narrativas construidas por docentes de educación básica, recuperando las formas en que interpretan las tensiones culturales, institucionales y laborales presentes en su experiencia cotidiana.

Particularmente, el estudio se centra en comprender cómo las transformaciones contemporáneas de la experiencia docente fronteriza son interpretadas por el profesorado a través de narrativas relacionadas con movilidad humana, diversidad cultural y dinámicas institucionales presentes en la escuela contemporánea.

Desde esta lógica, las narrativas docentes constituyen una vía de acceso a los significados que emergen dentro de las escuelas y a las formas en que quienes ejercen la docencia explican las complejidades de su práctica profesional en escenarios educativos atravesados por transformaciones sociales y culturales constantes. El objetivo de la investigación fue analizar las narrativas mediante las cuales el profesorado interpreta las transformaciones contemporáneas de la experiencia escolar en contextos fronterizos mexicanos, particularmente aquellas relacionadas con movilidad humana, diversidad cultural, sobrecarga administrativa y fragmentación institucional.

Método

Diseño de investigación

La investigación se desarrolló desde un enfoque cualitativo con alcance interpretativo, debido al interés por comprender las formas en que las y los docentes construyen narrativas sobre la realidad escolar contemporánea en contextos educativos de la frontera norte de México. La investigación cualitativa parte del reconocimiento de que los fenómenos sociales no pueden comprenderse únicamente mediante mediciones cuantificables o relaciones causales lineales, ya que las experiencias humanas se encuentran mediadas por significados, interpretaciones, emociones y contextos socioculturales específicos. Desde esta perspectiva, la realidad social se entiende como una construcción dinámica elaborada por los sujetos a partir de sus interacciones y experiencias cotidianas (Denzin y Lincoln, 2012).

El enfoque cualitativo permitió aproximarse a las experiencias docentes desde la subjetividad de quienes participan directamente en la vida escolar. Más que identificar variables o establecer generalizaciones universales, el interés se centró en comprender cómo las y los docentes interpretan las dinámicas institucionales, los cambios presentes en las escuelas y las condiciones sociales que atraviesan su práctica profesional. En este sentido, la investigación recupera la propuesta interpretativa de Geertz (2003), quien sostiene que el análisis social busca comprender las “tramas de significación” construidas culturalmente por los sujetos dentro de sus contextos de vida.

La perspectiva interpretativa resultó pertinente debido a que el estudio se orientó hacia la comprensión de significados construidos por el profesorado acerca de su experiencia escolar cotidiana. Desde este posicionamiento epistemológico, la experiencia docente no se entiende como un hecho objetivo aislado, sino como una construcción simbólica y social elaborada mediante procesos de interacción, lenguaje e interpretación. Por ello, las narrativas compartidas por las y los participantes fueron comprendidas como formas de representar y explicar las realidades vividas dentro de los espacios escolares fronterizos. El estudio se apoyó en una perspectiva biográfico-narrativa orientada hacia un análisis temático-interpretativo de las experiencias docentes. Desde este enfoque, las narrativas permitieron recuperar significados construidos por las y los participantes acerca de la realidad escolar contemporánea, mientras que el proceso analítico se desarrolló mediante la identificación e interpretación de recurrencias temáticas presentes en los relatos. Este procedimiento permitió aproximarse a la experiencia vivida desde la voz de quienes participan directamente en ella y comprender las formas en que el profesorado interpreta las transformaciones presentes en los contextos escolares fronterizos.

Como señalan Bolívar, Domingo y Fernández (2001), el enfoque biográfico-narrativo posibilita comprender los significados que las personas atribuyen a sus trayectorias dentro de contextos históricos, sociales e institucionales específicos. A través de la narración, los sujetos organizan acontecimientos, recuperan experiencias significativas y construyen interpretaciones sobre las realidades que atraviesan su vida profesional y personal. Desde

esta perspectiva, las experiencias narradas constituyeron el principal recurso analítico para comprender cómo el profesorado interpreta la realidad escolar contemporánea.

Las narrativas docentes fueron entendidas no solamente como relatos descriptivos, sino como construcciones discursivas mediante las cuales las y los participantes otorgan sentido a sus experiencias dentro de la escuela. Ricoeur (2006) plantea que la narrativa permite articular temporalmente la experiencia humana, organizando acontecimientos y produciendo interpretaciones sobre lo vivido. Bajo esta lógica, las narrativas recuperadas permitieron identificar formas de representación relacionadas con movilidad humana, multiculturalidad, burocratización institucional y dinámicas de comunicación escolar presentes en los contextos educativos fronterizos.

Asimismo, el método biográfico-narrativo permitió recuperar dimensiones emocionales, culturales y relacionales presentes en las trayectorias profesionales de las y los participantes. Goodson (2010) refiere que las historias de vida constituyen una vía relevante para comprender la relación entre experiencias individuales y estructuras sociales más amplias. En consecuencia, las narrativas docentes posibilitaron interpretar cómo las condiciones institucionales, culturales y administrativas influyen en las formas en que el profesorado construye significado sobre su trabajo y sobre las realidades escolares contemporáneas.

Participantes y contexto

La investigación se realizó en Ciudad Juárez, Chihuahua, ubicada en la frontera norte de México. Este contexto se caracteriza por procesos constantes de movilidad humana, diversidad cultural y dinámicas sociales complejas que impactan directamente las experiencias escolares y las formas de organización institucional dentro de las escuelas. La elección del contexto fronterizo respondió al interés por comprender cómo estas condiciones sociales participan en la construcción de narrativas docentes sobre la realidad educativa contemporánea.

Participaron seis docentes pertenecientes a instituciones públicas de educación básica adscritas a los subsistemas estatal y federal. Las y los participantes laboraban en los niveles de preescolar, primaria y secundaria, y contaban con trayectorias profesionales diversas dentro del sistema educativo. Algunas personas participantes tenían experiencia reciente de incorporación al servicio docente, mientras que otras contaban con mayor permanencia dentro de las instituciones escolares, situación que permitió recuperar perspectivas distintas sobre las dinámicas educativas contemporáneas.

La selección de las y los participantes se realizó mediante un muestreo intencional o deliberado. Este tipo de muestreo se utiliza en investigación cualitativa cuando el interés principal no radica en la representatividad estadística, sino en la posibilidad de recuperar experiencias significativas relacionadas con el fenómeno de estudio (Patton, 2002). En este caso, se consideraron criterios relacionados con disposición para participar, experiencia dentro del contexto escolar fronterizo y posibilidad de compartir narrativas amplias sobre su trayectoria docente y las condiciones presentes en la vida escolar cotidiana. El primer acercamiento con las y los participantes se realizó mediante contacto directo en instituciones educativas y redes profesionales relacionadas con el ámbito docente. Posteriormente, se explicó el propósito académico de la investigación y se invitó voluntariamente a participar a quienes cumplían con los criterios establecidos. Una vez confirmada su participación, se acordaron fechas, horarios y espacios para el desarrollo de las entrevistas.

Con el propósito de fortalecer la caracterización contextual de la muestra, se sistematizó información general relacionada con nivel educativo, experiencia profesional y adscripción institucional de las y los participantes, preservando en todo momento criterios éticos de confidencialidad y resguardo de identidad.

Tabla 1

Características generales de las y los participantes del estudio

Informante	Nivel educativo	Antigüedad	Subsistema
D1	Preescolar	3 años	Estatal
D2	Primaria	6 años	Federal
D3	Secundaria	10 años	Estatal
D4	Primaria	4 años	Federal
D5	Secundaria	8 años	Estatal
D6	Preescolar	12 años	Federal

Nota. Elaboración propia con base en la información proporcionada por las y los participantes.

Consideraciones éticas

La participación de las y los docentes fue voluntaria y previamente se explicó el propósito académico de la investigación. Asimismo, se solicitó autorización para la grabación de las entrevistas y el uso de la información exclusivamente con fines investigativos. Participaron seis docentes de educación básica pertenecientes a instituciones públicas de Ciudad Juárez, Chihuahua, adscritos a distintos niveles educativos y subsistemas escolares.

Con el propósito de garantizar la confidencialidad y anonimización de las y los participantes, se utilizaron códigos alfanuméricos (D1, D2, D3...) durante el proceso de análisis y presentación de resultados. De igual manera, se omitieron nombres de personas, instituciones y otros datos que permitieran su identificación. Los testimonios recuperados fueron utilizados únicamente con fines académicos y de investigación.

Además, se procuró mantener una postura ética basada en el respeto hacia las experiencias compartidas por las y los participantes, reconociendo que las narrativas docentes contienen dimensiones personales, emocionales y profesionales vinculadas con su trayectoria laboral. Como plantea Eisner (1998), la investigación educativa requiere sensibilidad ética frente a las voces de quienes participan en ella, particularmente cuando se recuperan experiencias relacionadas con tensiones institucionales o condiciones laborales complejas.

Finalmente, se garantizó que la información obtenida no fuera utilizada para emitir juicios sobre instituciones educativas o actores específicos del sistema escolar, sino únicamente para fines de comprensión e interpretación académica de las realidades narradas por el profesorado participante.

Producción de la información

Para la producción de información se utilizó la entrevista semiestructurada con orientación narrativa. Esta técnica permitió desarrollar conversaciones abiertas orientadas a recuperar experiencias relacionadas con formación profesional, dinámicas institucionales, relaciones escolares y formas de interpretar la realidad educativa contemporánea. Kvale (2011) señala que la entrevista cualitativa busca comprender el mundo desde la perspectiva de quienes participan, privilegiando la profundidad interpretativa sobre la obtención de respuestas cerradas o estandarizadas.

Las entrevistas se realizaron entre septiembre y octubre de 2024 en espacios previamente acordados con cada participante. Algunos encuentros se desarrollaron dentro de instituciones educativas y otros en espacios externos elegidos por las y los docentes con

el propósito de favorecer condiciones de confianza, privacidad y comodidad durante la conversación.

Aunque se contó con una guía temática inicial, las entrevistas se desarrollaron de manera flexible para favorecer relatos más amplios sobre la experiencia docente. La guía incluyó temas relacionados con trayectoria profesional, ingreso al sistema educativo, experiencias escolares, dinámicas institucionales, movilidad humana, multiculturalidad y comunicación dentro de las escuelas. No obstante, la dinámica narrativa permitió que las y los participantes profundizaran libremente en aquellos acontecimientos y experiencias que consideraban más significativos dentro de su práctica profesional.

Entre las preguntas orientadoras utilizadas durante las entrevistas se incluyeron: ¿Cómo describiría la realidad escolar contemporánea dentro de su contexto educativo?, ¿Qué experiencias relacionadas con movilidad humana y diversidad cultural han impactado su práctica docente?, ¿Cómo percibe las dinámicas de comunicación y acompañamiento institucional dentro de las escuelas?, y ¿Qué situaciones considera más complejas dentro del ejercicio docente actual en contextos fronterizos?

Cada entrevista tuvo una duración aproximada de entre 60 y 90 minutos. Con autorización previa de las y los participantes, las conversaciones fueron grabadas en formato de audio mediante dispositivos digitales, con el propósito de recuperar de manera íntegra las narrativas compartidas durante el proceso investigativo.

Transcripción y análisis de la información

Posteriormente, las entrevistas fueron transcritas de manera manual respetando el contenido discursivo expresado por las y los participantes. El proceso de transcripción constituyó una fase importante dentro de la investigación debido a que permitió una primera aproximación analítica a las narrativas docentes. Durante esta etapa se conservaron expresiones, pausas y formas de narración relevantes para la interpretación de los significados construidos por el profesorado.

Una vez transcritas, las entrevistas fueron organizadas y sistematizadas para su análisis interpretativo. El proceso analítico se desarrolló mediante lecturas reiteradas orientadas a identificar significados recurrentes, formas de representación de la escuela y experiencias compartidas entre las y los participantes. De acuerdo con Coffey y Atkinson (2003), el análisis cualitativo implica un proceso continuo de interpretación, organización y reconstrucción de datos orientado a generar comprensiones más profundas sobre el fenómeno estudiado.

El análisis se realizó de manera progresiva y reflexiva. Inicialmente se desarrolló una lectura exploratoria de las transcripciones con el propósito de identificar experiencias significativas relacionadas con la realidad escolar contemporánea. Posteriormente, se efectuó una codificación inicial mediante la identificación de fragmentos narrativos vinculados con experiencias de movilidad humana, multiculturalidad, dinámicas institucionales, burocratización y comunicación escolar.

En una segunda etapa, los códigos identificados fueron agrupados en categorías interpretativas construidas a partir de recurrencias temáticas presentes en los relatos docentes. Este proceso permitió establecer relaciones entre experiencias compartidas, formas de interpretación y significados construidos por las y los participantes acerca de las condiciones presentes dentro de las escuelas fronterizas contemporáneas.

Aunque la investigación recupera relatos vinculados con trayectorias y experiencias docentes desde una perspectiva biográfico-narrativa, el análisis se desarrolló mediante una organización temática e interpretativa de significados recurrentes presentes en las narrativas construidas por las y los participantes. Este procedimiento permitió articular las ex-

perencias individuales con problemáticas compartidas relacionadas con movilidad humana, multiculturalidad y dinámicas institucionales presentes en las escuelas fronterizas contemporáneas.

A partir de este proceso emergieron categorías relacionadas con movilidad humana, diversidad cultural, burocratización escolar, intensificación laboral, comunicación institucional y fragmentación organizacional. Estas categorías permitieron organizar e interpretar las experiencias compartidas por el profesorado acerca de las condiciones presentes dentro de las escuelas fronterizas contemporáneas.

Finalmente, el análisis buscó reconocer tanto elementos comunes en las experiencias docentes como situaciones particulares vinculadas con trayectorias personales y contextos escolares específicos. Desde esta lógica, las narrativas recuperadas fueron comprendidas como construcciones sociales y culturales que permiten interpretar las formas en que el profesorado vive, explica y significa las transformaciones contemporáneas de la escuela. Con el propósito de fortalecer la credibilidad y consistencia interpretativa del estudio, se realizaron lecturas reiteradas de las entrevistas y contrastes analíticos entre categorías emergentes y fragmentos narrativos originales. Asimismo, se mantuvo una postura reflexiva durante el proceso de interpretación, reconociendo la importancia de considerar críticamente las implicaciones subjetivas de las investigadoras en la construcción analítica de los hallazgos.

Resultados

Las experiencias compartidas por las y los docentes participantes permitieron reconocer que la realidad escolar contemporánea en contextos educativos de la frontera norte de México se encuentra atravesada por dinámicas sociales, institucionales y culturales que impactan directamente en el ejercicio cotidiano de la docencia. A través de sus relatos, el profesorado describió una escuela marcada por movilidad humana, diversidad cultural, exigencias administrativas y problemáticas sociales que transforman constantemente las formas de convivencia y organización escolar. En este sentido, la experiencia docente fronteriza aparece vinculada no solamente con la enseñanza, sino también con procesos de adaptación social, acompañamiento emocional y resolución de múltiples necesidades presentes dentro de las instituciones educativas.

Las narrativas recuperadas permitieron además identificar que muchas de las transformaciones presentes en la escuela contemporánea son percibidas por el profesorado como procesos acelerados frente a los cuales las instituciones educativas no siempre cuentan con mecanismos suficientes de respuesta. Algunos docentes señalaron sentirse constantemente obligados a adaptarse a nuevas dinámicas escolares, demandas administrativas y problemáticas sociales que modifican las formas tradicionales de ejercer la docencia. Desde la experiencia del profesorado, la escuela fronteriza contemporánea se configura como un espacio marcado por incertidumbre, cambio constante y reorganización permanente de las dinámicas institucionales.

Con base en el análisis interpretativo de las narrativas docentes, las categorías emergentes fueron comprendidas como dimensiones interrelacionadas de las transformaciones contemporáneas de la experiencia docente en contextos escolares fronterizos. Estas categorías permitieron organizar los significados construidos por las y los participantes acerca de las dinámicas sociales, culturales e institucionales presentes en la realidad escolar contemporánea.

Tabla 2

Dimensiones interpretativas de la experiencia docente fronteriza

Dimensiones interpretativas de la experiencia docente fronteriza	Aspectos identificados
Movilidad humana	Adaptación profesional, tránsito estudiantil y reconfiguración escolar
Diversidad cultural	Multiculturalidad, integración y acompañamiento socioemocional
Sobrecarga administrativa	Burocratización escolar, desgaste laboral e intensificación docente
Fragmentación institucional	Comunicación limitada y distanciamiento administrativo

Nota. Elaboración propia con base en las narrativas construidas por las y los participantes.

La frontera y la experiencia docente en contextos de movilidad

Uno de los aspectos más recurrentes en las experiencias del profesorado fue la movilidad constante que caracteriza a los contextos educativos fronterizos. Diversos participantes describieron procesos de adaptación relacionados con cambios de ciudad, desplazamientos laborales y reorganización de sus dinámicas familiares a partir de su incorporación al sistema educativo en Ciudad Juárez. Algunos docentes señalaron haber migrado desde otras regiones del estado para integrarse al servicio educativo en la frontera norte, situación que implicó enfrentar procesos de adaptación vinculados con vivienda, distancia familiar y nuevas dinámicas escolares.

Una docente de preescolar expresó:

“Cuando llegué a Ciudad Juárez fue muy difícil porque estaba lejos de mi familia y no conocía realmente cómo funcionaban las escuelas aquí. Al principio sentía mucha incertidumbre y miedo porque todo era diferente para mí” (Docente de preescolar, comunicación personal, 26 de septiembre de 2024).

Asimismo, otro participante describió que su incorporación laboral a la frontera ocurrió durante el periodo de pandemia, situación que modificó significativamente su experiencia de ingreso al servicio docente y la construcción de vínculos con la comunidad escolar:

“Entré al sistema educativo en plena pandemia y eso hizo todavía más complicado adaptarme. Muchas veces no sabíamos cómo relacionarnos con estudiantes y compañeros porque todo cambió muy rápido” (Docente de secundaria, comunicación personal, 20 de octubre de 2024).

Las experiencias recuperadas muestran que la frontera no aparece únicamente como un espacio geográfico, sino como un escenario social atravesado por tránsito constante, movilidad humana y reconfiguración de trayectorias personales y profesionales. Desde la experiencia docente, trabajar en contextos fronterizos implica habitar espacios marcados por cambios permanentes y formas diversas de interacción social.

Asimismo, algunos participantes señalaron que la movilidad también afecta las dinámicas escolares debido a la constante incorporación y salida de estudiantes dentro de los grupos. Esta situación genera dificultades relacionadas con continuidad académica, adaptación escolar y seguimiento pedagógico, particularmente en contextos donde la movilidad poblacional forma parte de la vida cotidiana de las comunidades fronterizas.

Un docente de secundaria señaló:

“En varios grupos había estudiantes que llegaban y se iban constantemente. Algunos venían de otros estados o incluso de otros países, y eso hacía complicado dar seguimiento a los procesos de aprendizaje” (Docente de secundaria, comunicación personal, 17 de octubre de 2024).

Las narrativas muestran que la movilidad humana modifica no solamente las trayectorias del alumnado, sino también las formas en que el profesorado organiza su práctica cotidiana, construyen vínculos escolares e interpreta las dinámicas presentes dentro de las instituciones educativas fronterizas.

Diversidad cultural y nuevas realidades dentro del aula

Otro aspecto relevante identificado en las experiencias docentes fue la creciente diversidad cultural presente dentro de las escuelas fronterizas. Las y los participantes describieron grupos escolares integrados por estudiantes provenientes de distintas regiones del país y, recientemente, por niñas, niños y adolescentes migrantes originarios de países latinoamericanos como Venezuela, Cuba y Honduras.

Desde la experiencia del profesorado, esta diversidad modifica significativamente las dinámicas escolares y genera nuevas demandas pedagógicas y socioemocionales. Algunos docentes señalaron enfrentar situaciones relacionadas con diferencias culturales, rezago educativo y procesos de adaptación derivados de la movilidad constante del alumnado.

Una docente participante explicó:

“Dentro del salón había estudiantes con experiencias muy distintas. Algunos venían de otros países y enfrentaban dificultades para integrarse o adaptarse a la dinámica escolar. Muchas veces era necesario trabajar más en lo emocional que en lo académico” (Docente de primaria, comunicación personal, 19 de octubre de 2024).

Del mismo modo, otro participante señaló:

“Había situaciones familiares y sociales muy complejas que no podían resolverse solamente con actividades escolares. Muchos estudiantes llegaban con experiencias difíciles relacionadas con migración o problemas económicos” (Docente de primaria, comunicación personal, 25 de octubre de 2024).

En varios relatos, las y los participantes expresaron que muchas escuelas no cuentan con herramientas institucionales suficientes para atender contextos marcados por multiculturalidad y movilidad humana. De igual manera, algunos docentes señalaron que la diversidad presente dentro de las aulas obliga al profesorado a desarrollar estrategias de integración y acompañamiento que anteriormente no formaban parte central de la práctica docente.

Las experiencias compartidas también muestran que el profesorado percibe una creciente necesidad de formación relacionada con atención a la diversidad cultural y acompañamiento socioemocional del alumnado migrante. Aunque algunos docentes reconocieron la multiculturalidad como una oportunidad de aprendizaje, también manifestaron sentirse rebasados frente a problemáticas sociales que exceden los límites tradicionales de la labor educativa.

Estas experiencias muestran que la diversidad cultural no solamente transforma la composición demográfica de las aulas, sino también las formas de relación pedagógica y las exigencias emocionales atribuidas al profesorado dentro de contextos fronterizos contemporáneos. Desde la experiencia docente, la multiculturalidad aparece vinculada con procesos permanentes de adaptación institucional y acompañamiento socioemocional que complejizan las dinámicas escolares cotidianas.

La sobrecarga administrativa y el desgaste cotidiano

Las experiencias compartidas por las y los docentes evidenciaron una percepción constante de sobrecarga administrativa dentro de la vida escolar contemporánea. Diversos participantes señalaron que gran parte de su tiempo profesional se encuentra destinado al cumplimiento de formatos, evidencias, plataformas digitales y actividades institucionales que limitan el trabajo pedagógico dentro del aula.

En distintos testimonios, el profesorado expresó que las exigencias administrativas se han incrementado considerablemente durante los últimos años, obligándolos a responder simultáneamente a tareas académicas, institucionales y sociales.

Una docente de preescolar expresó: “Muchas veces pasábamos más tiempo llenando formatos o subiendo evidencias que preparando actividades para los niños. Sentía que lo administrativo ocupaba gran parte de nuestro trabajo” (Docente de preescolar, comunicación personal, 8 de octubre de 2024).

De igual manera, otro participante señaló: “Actualmente el maestro tiene demasiadas responsabilidades. No solamente enseña, también tiene que resolver problemas administrativos, familiares y emocionales dentro de la escuela” (Docente de secundaria, comunicación personal, 20 de octubre de 2024).

Asimismo, algunos participantes manifestaron sentimientos de agotamiento derivados de la acumulación constante de responsabilidades institucionales. Las y los docentes señalaron que además de enseñar, frecuentemente deben atender situaciones relacionadas con organización escolar, problemáticas familiares del alumnado, conflictos de convivencia y requerimientos administrativos que exceden las funciones pedagógicas tradicionales.

Las narrativas recuperadas muestran que el desgaste docente no se relaciona únicamente con la cantidad de trabajo, sino también con la percepción de escaso reconocimiento institucional y con la sensación de que muchas exigencias burocráticas se encuentran alejadas de las necesidades reales presentes dentro de las escuelas fronterizas.

Las narrativas docentes permiten reconocer que la intensificación laboral contemporánea no se limita al incremento de tareas administrativas, sino que también refleja transformaciones más amplias en las responsabilidades atribuidas social e institucionalmente al profesorado. En este contexto, las exigencias burocráticas son interpretadas por las y los participantes como factores que modifican las condiciones de bienestar profesional y las posibilidades de acompañamiento pedagógico dentro de las escuelas.

Fragmentación institucional y falta de comunicación

Otro elemento recurrente identificado en las experiencias docentes fue la percepción de distanciamiento entre las necesidades reales de las escuelas y las decisiones tomadas desde las estructuras administrativas del sistema educativo. Las y los participantes señalaron que muchas problemáticas presentes en los centros escolares no son escuchadas ni atendidas oportunamente por las instancias rectoras, generando sentimientos de incertidumbre y desarticulación institucional.

En distintos relatos apareció la idea de que las decisiones administrativas suelen construirse desde espacios alejados de la realidad cotidiana de las escuelas. Algunos participantes describieron experiencias relacionadas con escasa comunicación entre departamentos, orientaciones contradictorias y falta de acompañamiento institucional frente a problemáticas presentes dentro de las comunidades escolares.

Una docente participante relató: “Cuando intenté ingresar al sistema educativo nadie explicaba claramente los procedimientos. Había información distinta en cada lugar y eso me generó mucha frustración porque incluso perdí una oportunidad laboral” (Docente de secundaria, comunicación personal, 17 de octubre de 2024).

Asimismo, otra participante expresó: “Al inicio sentía que no había acompañamiento. Muchas veces aprendíamos los procesos administrativos por comentarios entre compañeros porque la información oficial llegaba tarde o era confusa” (Docente de primaria, comunicación personal, 19 de octubre de 2024).

Varios docentes señalaron además que gran parte de la información institucional circula mediante comentarios entre colegas y no a través de canales formales de comunicación. Esta situación genera confusión e incertidumbre, particularmente durante procesos relacionados con asignación de plazas, cambios administrativos y organización escolar.

Desde la experiencia del profesorado, la fragmentación institucional también se refleja en el limitado apoyo para enfrentar problemáticas relacionadas con violencia escolar, rezago educativo y necesidades socioemocionales del alumnado. En este sentido, las experiencias recuperadas muestran que muchas escuelas fronterizas enfrentan escenarios complejos sin contar con mecanismos suficientes de acompañamiento institucional.

Las experiencias compartidas muestran que las dificultades de comunicación institucional no constituyen únicamente problemas administrativos aislados, sino expresiones de procesos más amplios de fragmentación organizacional dentro de los sistemas educativos contemporáneos. Desde la experiencia del profesorado, estas dinámicas generan incertidumbre, desarticulación y sensación de distanciamiento respecto a las estructuras rectoras del sistema educativo.

Discusión

Las experiencias narradas por las y los docentes participantes permiten reconocer que la escuela contemporánea en la frontera norte de México se encuentra inmersa en procesos de transformación social, cultural e institucional que modifican significativamente las formas de ejercer la docencia. A través de sus relatos, el profesorado describe escenarios escolares caracterizados por movilidad humana, multiculturalidad, demandas administrativas y problemáticas sociales que complejizan las dinámicas cotidianas dentro de las instituciones educativas. En este contexto, la práctica docente aparece vinculada no solamente con la enseñanza de contenidos académicos, sino también con procesos de acompañamiento emocional, integración social y atención a situaciones de vulnerabilidad presentes en la vida escolar cotidiana.

Los hallazgos del estudio permiten identificar que las escuelas fronterizas funcionan actualmente como espacios de recepción y tránsito constante de estudiantes provenientes de distintos contextos culturales y territoriales. Las narrativas docentes muestran que la movilidad humana modifica profundamente las dinámicas escolares debido a la incorporación continua de alumnado con trayectorias educativas diversas, experiencias migratorias complejas y necesidades de adaptación social y académica. Desde la experiencia del profesorado, estas condiciones demandan formas más flexibles de intervención pedagógica y nuevas estrategias de convivencia dentro del aula.

Estos hallazgos coinciden con investigaciones recientes desarrolladas en contextos educativos migratorios de América Latina y Estados Unidos, donde se ha señalado que la movilidad humana transforma las formas de organización escolar y amplía las demandas socioemocionales hacia el profesorado (Stang-Alva et al., 2021; Zavala, 2025). Asimismo, estudios sobre educación intercultural han mostrado que las escuelas contemporáneas enfrentan crecientes desafíos relacionados con diversidad lingüística, inclusión educativa y adaptación institucional frente a poblaciones estudiantiles cada vez más heterogéneas (Walsh, 2013; Dietz y Mateos, 2011).

Más allá de describir procesos de diversidad cultural dentro de las escuelas, los hallazgos permiten reconocer que la multiculturalidad transforma las formas tradicionales de interacción pedagógica y redefine las funciones atribuidas al profesorado dentro de contextos educativos fronterizos. Desde esta perspectiva, las narrativas docentes muestran que las escuelas contemporáneas funcionan como espacios donde convergen tensiones sociales, culturales e institucionales que exceden las dimensiones estrictamente curriculares. La multiculturalidad presente en las escuelas fronterizas no constituye únicamente una característica demográfica, sino también una condición que modifica las formas de interacción, convivencia y construcción de significados dentro de los espacios educativos.

Las narrativas docentes evidencian además que la diversidad presente en las aulas representa simultáneamente una posibilidad de aprendizaje y una fuente constante de desafíos profesionales. Las y los participantes señalaron sentirse frecuentemente rebasados frente a problemáticas relacionadas con rezago educativo, diferencias culturales y necesidades socioemocionales del alumnado migrante. Algunos docentes interpretaron que muchas escuelas continúan funcionando bajo estructuras organizativas que no responden completamente a las realidades sociales presentes en los contextos fronterizos contemporáneos.

En este sentido, las experiencias recuperadas permiten problematizar las limitaciones institucionales existentes para atender contextos educativos caracterizados por movilidad constante y diversidad cultural. Investigaciones recientes sobre educación migrante señalan que gran parte de los sistemas escolares continúan operando bajo modelos homogéneos de enseñanza que dificultan la construcción de prácticas verdaderamente interculturales e inclusivas (Ramírez-Iñiguez, 2025; Pérez, 2025). Bajo esta lógica, las tensiones descritas por el profesorado reflejan no solamente dificultades pedagógicas, sino también procesos más amplios de desigualdad, fragmentación institucional y insuficiente acompañamiento profesional.

Otro de los aspectos relevantes identificados en la investigación fue la percepción constante de intensificación laboral dentro del trabajo docente. Las y los participantes señalaron que las actividades administrativas y burocráticas ocupan actualmente una parte considerable de su tiempo profesional, limitando el desarrollo de procesos pedagógicos y generando desgaste emocional. Desde la experiencia del profesorado, las exigencias institucionales contemporáneas han transformado profundamente las condiciones cotidianas del trabajo educativo.

Las narrativas recuperadas muestran que el profesorado enfrenta simultáneamente responsabilidades pedagógicas, administrativas y sociales que exceden las funciones tradicionalmente asociadas a la enseñanza. Algunos participantes describieron sentimientos de agotamiento derivados de la acumulación constante de tareas relacionadas con plataformas institucionales, evidencias administrativas, atención a problemáticas familiares y resolución de conflictos escolares. Estas experiencias coinciden con lo señalado por Day y Gu (2015), quienes advierten que las transformaciones contemporáneas de los sistemas educativos han incrementado las presiones laborales sobre el profesorado y modificado las formas en que las y los docentes construyen bienestar y estabilidad profesional.

En este sentido, la intensificación laboral descrita por las y los participantes puede comprenderse como parte de procesos contemporáneos de reorganización institucional que han ampliado progresivamente las responsabilidades pedagógicas, emocionales y administrativas del profesorado. Las narrativas recuperadas muestran que el trabajo docente contemporáneo se configura cada vez más como una práctica atravesada por múltiples exigencias sociales e institucionales.

Asimismo, los hallazgos dialogan con investigaciones internacionales sobre *emotional labor* y desgaste docente, las cuales señalan que el profesorado contemporáneo enfrenta crecientes demandas emocionales derivadas de contextos escolares complejos y procesos permanentes de adaptación institucional (Hargreaves, 2001; Zembylas, 2022). Desde esta perspectiva, el desgaste docente no puede comprenderse únicamente como resultado de la acumulación de tareas administrativas, sino también como consecuencia de tensiones emocionales, incertidumbre institucional y escaso reconocimiento profesional dentro de los sistemas educativos contemporáneos.

De igual manera, las experiencias compartidas permiten reconocer que el desgaste docente no se relaciona exclusivamente con la cantidad de trabajo, sino también con la per-

cepción de insuficiente acompañamiento institucional frente a las problemáticas presentes dentro de las escuelas. Algunos participantes manifestaron sentimientos de incertidumbre y desarticulación institucional derivados de procesos administrativos poco claros y de la limitada comunicación entre las estructuras rectoras y las comunidades escolares. En varios relatos apareció además la percepción de que muchas decisiones institucionales continúan construyéndose desde espacios alejados de las condiciones concretas presentes en los contextos educativos fronterizos. Desde la experiencia docente, esta distancia institucional dificulta la resolución de problemáticas relacionadas con rezago educativo, violencia escolar, atención socioemocional y movilidad estudiantil. Como señalan Vaillant y Marcelo (2021), las políticas educativas contemporáneas requieren fortalecer formas más cercanas y colaborativas de acompañamiento profesional que reconozcan las condiciones reales en las que el profesorado desarrolla su práctica cotidiana.

Las experiencias recuperadas permiten también reflexionar sobre las transformaciones contemporáneas de las funciones atribuidas históricamente a la escuela. Las narrativas docentes muestran que actualmente las instituciones educativas enfrentan problemáticas relacionadas con desigualdad social, vulnerabilidad familiar, movilidad humana y fragmentación comunitaria, situaciones que amplían considerablemente las responsabilidades asignadas al profesorado. Desde esta perspectiva, puede interpretarse que la escuela contemporánea funciona como un espacio donde convergen múltiples demandas sociales que frecuentemente rebasan las capacidades institucionales disponibles.

Otro elemento relevante derivado de la investigación se relaciona con la importancia de las narrativas docentes como vía de comprensión de la realidad educativa contemporánea. Las experiencias compartidas por las y los participantes muestran que recuperar la voz del profesorado permite visibilizar dimensiones de la vida escolar que frecuentemente permanecen ausentes dentro de los discursos institucionales sobre educación. Las narrativas recuperadas no solo describen acontecimientos cotidianos; también expresan formas de interpretar tensiones escolares, construir sentido sobre la práctica docente y explicar las transformaciones presentes dentro de las instituciones educativas.

En este sentido, las experiencias recuperadas coinciden con los planteamientos de Contreras y Pérez de Lara (2010), quienes sostienen que las narrativas docentes permiten comprender la dimensión humana de la experiencia educativa y reconocer al profesorado como sujeto productor de conocimiento pedagógico y social. Desde esta perspectiva, escuchar la voz docente implica también reconocer la importancia de las experiencias vividas como fuente legítima para interpretar las problemáticas presentes en la escuela contemporánea.

Finalmente, los hallazgos muestran que las problemáticas de comunicación institucional constituyen una dimensión relevante dentro de las tensiones presentes en los contextos escolares fronterizos. Las y los participantes señalaron que gran parte de la información institucional circula de manera fragmentada, ambigua o tardía, generando incertidumbre dentro de las comunidades escolares. Como plantea Kaplún (2002), la comunicación dentro de los espacios educativos representa una dimensión esencial para la construcción de vínculos, participación y organización institucional. En consecuencia, las experiencias recuperadas permiten reconocer que las dificultades comunicativas también forman parte de los procesos de fragmentación institucional presentes en la escuela contemporánea.

En conjunto, los hallazgos permiten reconocer que las transformaciones contemporáneas de la escuela fronteriza no pueden comprenderse únicamente desde dimensiones administrativas o pedagógicas aisladas, sino como procesos complejos donde convergen movilidad humana, multiculturalidad, burocratización y tensiones institucionales que reconfiguran permanentemente las formas de ejercer la docencia y de construir experiencia escolar en contextos fronterizos mexicanos.

Conclusiones

Los hallazgos del estudio permiten concluir que la realidad escolar contemporánea en la frontera norte de México se caracteriza por una creciente complejidad derivada de transformaciones sociales, culturales e institucionales que impactan directamente las formas actuales de ejercer la docencia. Las experiencias compartidas muestran que las escuelas fronterizas funcionan como espacios atravesados por movilidad humana, multiculturalidad, burocratización institucional y demandas sociales que reconfiguran permanentemente las dinámicas escolares.

Las narrativas docentes recuperadas evidencian que el profesorado desarrolla su práctica profesional en escenarios marcados por incertidumbre, adaptación constante y ampliación de responsabilidades laborales y socioemocionales. En este contexto, la docencia excede ampliamente la transmisión de contenidos curriculares, involucrando procesos de integración cultural, acompañamiento emocional, mediación de conflictos y atención a problemáticas sociales complejas presentes dentro de las comunidades escolares fronterizas.

Asimismo, el estudio evidencia que muchas instituciones educativas continúan enfrentando limitaciones relacionadas con acompañamiento profesional, comunicación institucional y atención a contextos marcados por movilidad humana y diversidad cultural. Desde la experiencia del profesorado, las exigencias administrativas y la fragmentación organizacional generan desgaste emocional y dificultan el desarrollo de procesos pedagógicos más cercanos a las necesidades reales del alumnado.

Desde una perspectiva académica, la investigación aporta elementos para comprender cómo las y los docentes construyen significados sobre las transformaciones contemporáneas de la escuela a partir de sus experiencias cotidianas dentro de contextos educativos fronterizos. La recuperación de narrativas docentes permitió visibilizar dimensiones emocionales, culturales e institucionales que frecuentemente permanecen ausentes dentro de aproximaciones centradas exclusivamente en indicadores administrativos o estructurales del sistema educativo.

El aporte del estudio radica en recuperar las narrativas docentes como espacio de interpretación de las transformaciones contemporáneas de la escuela fronteriza, visibilizando dimensiones institucionales, emocionales y culturales frecuentemente ausentes en aproximaciones centradas exclusivamente en indicadores estructurales del sistema educativo. Entre las limitaciones de la investigación se reconoce el carácter contextual de las experiencias analizadas y el número reducido de participantes, por lo que los hallazgos corresponden a realidades específicas del contexto fronterizo estudiado. No obstante, las narrativas recuperadas permiten aproximarse a problemáticas presentes en numerosas escuelas ubicadas en escenarios educativos atravesados por movilidad humana y diversidad cultural.

Finalmente, se considera pertinente continuar desarrollando investigaciones orientadas al análisis de experiencias docentes en contextos escolares fronterizos, particularmente aquellas relacionadas con multiculturalidad, bienestar profesional, burocratización institucional y acompañamiento socioemocional del profesorado. Del mismo modo, resulta relevante fortalecer estudios centrados en las voces docentes y en las formas en que las y los profesores interpretan las complejidades presentes dentro de la escuela contemporánea.

Referencias

- Bolívar, A. (1996). *Cultura escolar y cambio educativo*. Aljibe.
- Bolívar, A., Domingo, J., & Fernández, M. (2001). *La investigación biográfico-narrativa en educación: Enfoque y metodología*. La Muralla.
- Chávez Segura, L., & Segura Lazcano, J. (2026). *Narrativas docentes y cultura escolar en contextos fronterizos mexicanos*. Universidad Pedagógica Nacional del Estado de Chihuahua.
- Coffey, A., & Atkinson, P. (2003). *Encontrar el sentido a los datos cualitativos: Estrategias complementarias de investigación*. Universidad de Antioquia.
- Contreras, J., & Pérez de Lara, N. (2010). *Investigar la experiencia educativa*. Morata.
- Day, C., & Gu, Q. (2015). *Educators, professionalism and emotional labour*. Routledge.
- Denzin, N. K., & Lincoln, Y. S. (2012). *Manual de investigación cualitativa (Vols. I-II)*. Gedisa.
- Dietz, G., & Mateos Cortés, L. S. (2011). *Interculturalidad y educación intercultural en México: Un análisis de los discursos nacionales e internacionales en su impacto en los modelos educativos mexicanos*. Secretaría de Educación Pública.
- Eisner, E. W. (1998). *El ojo ilustrado: Indagación cualitativa y mejora de la práctica educativa*. Paidós.
- Elías, M. E. (2015). La cultura escolar: Aproximaciones conceptuales y enfoques metodológicos. *Revista Educación*, 39(2), 285–301. <https://doi.org/10.15517/revdu.v39i2.16145>
- Fullan, M., & Hargreaves, A. (1996). *La escuela que queremos: Los objetivos por los cuales vale la pena luchar*. Amorrortu.
- Geertz, C. (2003). *La interpretación de las culturas*. Gedisa.
- González, N. L. (1994). *La frontera y la escuela: Cultura y educación en el norte de México*. Colegio de la Frontera Norte.
- Goodson, I. (2010). *Narrative learning*. Routledge.
- Hargreaves, A. (2001). Emotional geographies of teaching. *Teachers College Record*, 103(6), 1056–1080. <https://doi.org/10.1111/0161-4681.00142>
- Kaplún, M. (2002). *Una pedagogía de la comunicación*. Caminos.
- Kvale, S. (2011). *Las entrevistas en investigación cualitativa*. Morata.
- Larrosa, J. (2006). Sobre la experiencia. *Revista Educación y Pedagogía*, 18, 43–51.
- Patton, M. Q. (2002). *Qualitative research and evaluation methods (3rd ed.)*. Sage.
- Pérez Gómez, Á. I. (2000). *La cultura escolar en la sociedad neoliberal*. Morata.
- Pérez, M. (2025). *Multiculturalidad y desafíos educativos en contextos migratorios latinoamericanos*. *Revista Latinoamericana de Educación y Diversidad*, 18(1), 45–61.
- Ramírez-Iñiguez, E. (2025). *Escuelas fronterizas y educación intercultural en contextos de movilidad humana*. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 30(104), 115–134.
- Ricoeur, P. (2006). *Tiempo y narración I: Configuración del tiempo en el relato histórico*. Siglo XXI.
- Sacristán, J. G. (1981). *Teoría de la enseñanza y desarrollo del currículo*. Anaya.
- Santoro, D. A. (2023). *Demoralized: Why teachers leave the profession they love and how they can stay*. Harvard Education Press.
- Stang-Alva, F., Lara-Edwards, A., & Andrade-Moreno, M. (2021). Migración y escuela: Desafíos contemporáneos para la inclusión educativa en América Latina. *Revista Latinoamericana de Educación Inclusiva*, 15(1), 45–62. <https://doi.org/10.4067/S0718-73782021000100045>
- Tardif, M., & Lessard, C. (2014). *El trabajo docente: Elementos para una teoría de la docencia como profesión de interacciones humanas*. Amorrortu.
- Vaillant, D., & Marcelo, C. (2021). *Formación inicial del profesorado: Modelo actual y claves para el cambio*. Narcea.

- Walsh, C. (2013). *Interculturalidad crítica y pedagogía decolonial: Insurgencias político-epistémicas de refundar la educación*. Abya-Yala.
- Zembylas, M. (2022). Revisiting emotional labour in teaching: Toward a critical poststructural perspective. *Teaching and Teacher Education*, 109, 103541. <https://doi.org/10.1016/j.tate.2021.103541>
- Zavala, V. (2025). *Educación, migración y diversidad cultural en escuelas latinoamericanas contemporáneas*. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 55(1), 89–107.